

MOTIVI

By cromofasem

Filosofia

Cromofasem vanta una pluriennale e consolidata esperienza nel ramo delle finiture galvaniche e nella produzione di strutture in acciaio per l'arredamento. Grazie alle tecnologie d'avanguardia delle quali si avvale, l'azienda è in grado di effettuare cromature sia con il classico metodo di cromo esavalente, che utilizzando il processo a base di cromo trivalente. Questo innovativo sistema permette di ottenere un rivestimento superficiale dei metalli, equiparabile a quello ottenuto tramite l'utilizzo di cromo esavalente, ma sfruttando un procedimento ecologico ad impatto ambientale praticamente nullo. L'azienda è dotata anche di un sistema di taglio automatizzato per i profilati di metallo, di piegatrici a raggio variabile, di saldatura robotizzata. Si avvale inoltre di un moderno reparto di pulimentatura dove la preparazione dei metalli viene effettuata manualmente da operai esperti ed altamente specializzati, ma anche con l'utilizzo di robot a controllo numerico.

Nel 2015, amalgamando con sapienza il metallo con materiali di altra natura come vetro, legno, cuoio, pelle, e avvalendosi della collaborazione del designer Gianfranco Gualtierotti, realizza una collezione di complementi d'arredo destinata ad un mercato sempre più esigente e raffinato, sia in ambito residenziale che in quello delle forniture.

Tra creatività e innovazione nasce così il marchio MOTIVI. Una linea di prodotti interamente Made in Italy, realizzati con materiali che garantiscono un elevato standard qualitativo, con un'attenta cura dei dettagli e di tutte le varie fasi di lavorazione. Un design moderno e funzionale caratterizzato da un'eleganza senza tempo, che vuole rispondere con velocità all'evoluzione dell'abitare

Cromofasem has many years of experience in the branch of galvanic finishes and production of steel structures for furniture. Thanks to its vanguard technologies, the company is able to perform chrome finishes with the classic method of hexavalent chromium, or using a process based on trivalent chromium. This innovative system allows to obtain the covering of the metal surfaces, comparable to that achieved through the hexavalent chromium, but using an ecological process to virtually zero environmental impact. The company is also equipped with an automated cutting system for the metal profiles, bending machinery with variable radius, robotic welding. It even avails itself of a modern polishing department, where the preparation of the metals is carried out manually by skilled and highly specialized workers, but also with the use of numerical control robot.

In 2015, wisely mixing the metal with other materials such as glass, wood, leather, and counting on the collaboration of the designer Gianfranco Gualtierotti, Cromofasem creates a collection of home accessories designed for an increasingly sophisticated and exigent market, both in residential and contract.

Between creativity and innovation, the brand MOTIVI is being born. A line of products entirely made in Italy, materials guaranteed by high quality standards, with careful attention to details and all the various stages of processing. A modern and functional design featuring a timeless elegance, that responds quickly to the evolution of living.

G. Gualtierotti

Nato a Roma. Si trasferisce a Pistoia. Frequenta l'istituto tecnico Pacinotti. Nel 1967 inizia l'attività come progettista, all'interno del gruppo PERMA-FLEX dove collabora alla ricerca sull'uso dei poliuretani espansi per la costruzione di mobili e imbottiti. Dal 1970 al 1975 dirige l'ufficio tecnico della UNO PI, In quegli anni, azienda leader nel settore della chimica per l'arredamento. Collabora con vari architetti e designers, industrializzando i loro progetti. Mettendo a punto una serie di prodotti che utilizzavano industrialmente il poliuretano espanso che abbinato a tecnologie meccaniche d'avanguardia dette vita ai primi prodotti della UNO PI. Collabora alla progettazione tecnica dei sedili per gli aerei di linea, fra cui i DC-10 Europei, i DC-9 Presidenziali e gli AIRBUS Europei. Dal 1975 al 1977 collabora con l'azienda Giovannetti di Pistoia, dove affina le sue esperienze, collaborando e industrializzando prodotti di vari architetti e designers. Progetta vari meccanismi, componenti e sistemi per divani trasformabili in letto. Nel 1977 inizia la sua attività professionale aprendo a Pistoia un proprio studio di progettazione industriale e di consulenza tecnica. Suoi alcuni innovativi divani letto, non che vari prodotti come, sedie, poltrone, letti, mobili e sistemi componibili. I suoi prodotti sono pubblicati sulle più importanti riviste d'arredamento.

Born in Rome. Move to Pistoia where attend to the technical high school Pacinotti. In 1967 starts its designer job at Permaflex group where co-operate to the researches about expanded polyurethane use for furniture and upholsteries. From 1970 to 1975 leads the UNO PI Technical Department by that time the most up-dated company into chemicals for furniture. Co-operate with many designer by industrializing their projects and setting up several products using expanded polyurethane in combination with advanced mechanical technologies, starting up firsts UNO Pi products. He co-operates to the technical design of liner seats as Douglas DC-10, VIP Douglas DC-9 and Airbus. From 1975 to 1977 co-operates with the Giovannetti company in Pistoia, where improve his experience industrializing and co-operating with many important designers and architects. He designs various systems, components and mechanisms for sofa beds. In 1977 begins his professional activity by opening his office of technical consulting and industrial design in Pistoia. Products as modular furniture, furniture, beds, armchairs, chairs, innovative sofa-beds are conceived by Gualtierotti, consequently the most important furniture magazines publish his projects.

FIT	08
MIND	14
OFFSET	18
RECALL	24
BIG RECALL	30
ZIPPY	36
FRAC	44
ARCO	50
RISING	56
FIG	62
FIG RIGHT	68

FIT

Design minimalista, forma geometrica, volumi essenziali; sono queste le caratteristiche che rendono la poltroncina FIT intrigante, dandole quel tocco di personale eleganza che l'accompagna sia in situazioni di ordinario impiego, come intorno ad un tavolo da pranzo o da riunioni, ma anche in ambito occasionale, come seduta per una sala d'attesa o per uno spazio tutto personale.

Minimalist design, geometric shapes, essential volumes; these are the characteristics that make the chair FIT fascinating, giving it one touch of personal elegance that accompanies it in situations of ordinary use, such as around a dining or meeting table, but also in occasional ones, like to be used for a waiting room or a very personal space.





Poltroncina polifunzionale con struttura a slitta in tubo rettangolo di acciaio cromato o verniciato a polvere. Il sedile e lo schienale sono realizzati in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso e rivestimento in cuoio.

Multifunctional armchair with sled structure in rectangular steel tube, available in chrome or powder coated. Seat and back are made of steel with polyurethane foam padding and hide leather cover.



Fit





MIND

Elegante e confortevole, dinamico ed esclusivo, MIND è uno sgabello girevole e personalizzabile grazie alla regolazione in altezza della seduta che lo rende usufruibile in ambito residenziale per la penisola della cucina, ma anche in ambito pubblico per il bar e la reception.

Il design giocato sull'abbinamento di solidi geometrici dalle forme primarie dà allo sgabello un aspetto moderatamente anticonformista.

Elegant and comfortable, dynamic and exclusive, MIND is a swivel stool, customizable thanks to the height adjustment of the seat that makes it suitable for the kitchen counter in residential, but also for the bar and the reception in public locations.

The design played on the combination of geometric solids in primary shapes, gives a moderately unconventional look to the stool.





Sgabello bar girevole con struttura in acciaio cromato. Il sedile in multistrati di legno e lo schienale, sono imbottiti di poliuretano espanso e rivestiti in pelle o eco-pelle. Dotato di poggiapiedi in tubo di acciaio cromato e meccanismo per la regolazione a gas dell'altezza.

Swivel bar stool with chromed steel structure. The plywood seat and the back, with polyurethane foam padding, are upholstered in genuine or synthetic soft leather. Equipped with footrest in chromed steel tube and gas mechanism for the height adjustment of the seat.



Mind

OFFSET

I volumi sottili e l'essenzialità della seduta in cuoio rendono la collezione OFFSET semplice e sofisticata allo stesso tempo. La leggerezza delle strutture in acciaio ne esalta i profili, riconducendoli ad ambienti liberi da vincoli di spazio e tempo. L'intercambiabilità dei basamenti ne caratterizza lo stile e facilita la collocazione in situazioni diversificate, pur mantenendo omogeneità di forme.

Thin volumes and essentiality of the leather seat make the collection OFFSET simple and sophisticated at the same time. The lightness of the steel structures exalts the profiles, reducing them to an environment free from constraints of space and time. The interchangeability of the bases characterizes the style and facilitates the placement in different situations, while maintaining homogeneity of forms.





Collezione di sedute per la casa con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso e rivestimento in cuoio.

Collection of home seats with base in chromed or powder coated steel, available in different forms. The seat is made of steel with polyurethane foam padding and hide leather cover.



Offset 1



Offset 2



Offset 3



Offset 4



Collezione di sedute per l'ufficio con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse e con varie funzionalità. Le basi delle versioni girevoli sono in alluminio lucidato. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso e rivestimento in cuoio.

Collection of office chairs with base in chromed or powder coated steel, available in different forms and with various functionalities. The bases of the swivel versions are in polished aluminium. The seat is made of steel with polyurethane foam padding and hide leather cover.



Offset 5



Offset 5b



Offset 6



Offset 6b



Offset 7



Offset 8

RECALL

Protezione e accoglienza sono le sensazioni che scaturiscono dal primo sguardo rivolto alla seduta in morbida pelle della collezione RECALL. Seder-
si su questa sedia significa farsi avvolgere da un
senso di relax appagante. I basamenti in acciaio,
disponibili in molteplici forme, rendono la sedia
caratterialmente diversa, mantenendone il confort
in ogni situazione ambientale.

*Protection and hospitality are the feelings arising
from the first eye to the soft leather seat of the col-
lection RECALL. Sit in this chair means be embra-
ced by a sense of fulfilling relax. The steel bases,
available in multiple forms, make the chair cha-
racterially different, while maintaining the comfort in
any environment.*





Collezione di sedute per la casa con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso ad alta densità e rivestimento in pelle naturale o sintetica.

Collection of home seats with base in chromed or powder coated steel, available in different forms. The seat is made of steel with high density polyurethane foam padding and upholstered in genuine or synthetic soft leather.



Recall 1



Recall 2



Recall 3



Recall 4



Collezione di sedute per l'ufficio con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse e con varie funzionalità. Le basi delle versioni girevoli sono in alluminio lucidato. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso ad alta densità e rivestimento in pelle naturale o sintetica.

Collection of home seats with base in chromed or powder coated steel, available in different forms and with various functionalities. The bases of the swivel versions are in polished aluminium. The seat is made of steel with high density polyurethane foam padding and upholstered in genuine or synthetic soft leather.



Recall 5



Recall 5b



Recall 6



Recall 6b



Recall 7

BIG RECALL

Pur limitata nelle versioni, rispetto alla seduta da cui è originata, la versione con schienale alto BIG-RECALL offre alla seduta una connotazione più statuaria, esaltandone il confort ed avvicinandola maggiormente all'oggetto più intimo, da destinare, come nel caso della versione su ruote, all'angolo di lavoro più personale e riservato.

Although the versions of BIG-RECALL are limited, compared to the seat from which it has originated, this collection with high back offers a more statuary connotation to the chair, exalting its comfort and bringing it closer to the more intimate object to be destined, such as the version with wheels, in the most personal and intimate working corner.





Sedute a schienale alto per la casa con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in tubo quadro o tondo a sezione ridotta. La versione in tubo tondo è disponibile anche con braccioli. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso ad alta densità e rivestimento in pelle naturale o sintetica.

Home seats with high back. Base in chromed or powder coated steel, available in square or small size round tube. The version in round tube is available also with arms. The seat is made of steel with high density polyurethane foam padding and upholstered in genuine or synthetic soft leather.



Big Recall 1



Big Recall 3



Sedute a schienale alto per l'ufficio. La poltrona girevole su ruote ha la base in alluminio lucidato e i braccioli in tubo di acciaio cromato. La sedia ha il basamento a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato a polvere. La seduta è realizzata in acciaio, con imbottitura in poliuretano espanso ad alta densità e rivestimento in pelle naturale o sintetica.

Office seats with high back. The base on wheels of the swivel armchair is in polished aluminium, the arms in chromed steel tube. The sled base of the chair is in chromed or powder coated steel. The seat is made of steel with high density polyurethane foam padding and upholstered in genuine or synthetic soft leather.



Big Recall 6b



Big Recall 7

ZIPPY

La sinuosità delle curve caratterizza la collezione ZIPPY esaltandone l'aspetto più sensuale. La linea della seduta in cuoio mette in risalto la flessuosità del profilo ponendo l'accento sulla semplicità del design. La disponibilità di strutture in acciaio concettualmente diverse, ma integrabili, rendono le sedute di questa collezione, protagoniste dell'ambiente, a prescindere dal suo stile.

The sinuous curves characterize the collection ZIPPY exalting the most sensual aspect. The line of leather seat highlights the flexuosity of the profile with an emphasis on simplicity of design. The availability of steel bases, conceptually different but integrable, make the seats of this collection the protagonists of the furnishing, regardless of its style.





Collezione di sedute per la casa con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse. La seduta è realizzata in multistrati di faggio curvato, con imbottitura in poliuretano espanso e rivestimento in cuoio.

Collection of home seats with base in chromed or powder coated steel, available in different forms. The seat is made of bent plywood with polyurethane foam padding and hide leather cover.



Zippy 2



Zippy 3



Zippy 4



Collezione di sedute per l'ufficio con basamento in acciaio cromato o verniciato a polvere, disponibile in forme diverse e con varie funzionalità. Le basi delle versioni girevoli sono in alluminio lucidato. La seduta è realizzata in multistrati di faggio curvato, con imbottitura in poliuretano espanso e rivestimento in cuoio.

Collection of office chairs with base in chromed or powder coated steel, available in different forms and with various functionalities. The bases of the swivel versions are in polished aluminium. The seat is made of bent plywood with polyurethane foam padding and hide leather cover.



Zippy 5



Zippy 5b



Zippy 6



Zippy 6b



Zippy 7





FRAC

Il cuoio riveste completamente la struttura in acciaio, scheletro portante di questa sedia, rendendola elegante e piena di fascino, come se indossasse un abito di alta sartoria. Un FRAC portato con classe e semplicità e quindi adatto ad ogni situazione; da esibire in casa o in ufficio, al ristorante o in albergo, nello studio professionale o nella sala congressi.

The leather covers completely the steel structure, supporting the skeleton of this chair, making it elegant and full of charm, like it wears one haute couture dress. A FRAC brought with class and simplicity and than suitable for every situation; to exhibit at home or in the office, at the restaurant or in the hotel, in the professional studio or in the conference room.





Sedia da pranzo con struttura in acciaio imbottita di poliuretano espanso e completamente rivestita in cuoio.

Dining chair with steel structure upholstered with polyurethane foam and completely covered in hide leather.



Frac





ARCO

Come un ponte scenografico che collega idealmente le persone sedute alle estremità del piano, la struttura in tubolare di acciaio esalta il design del tavolo. Il piano in vetro trasparente permette di ammirare e apprezzare la curva che sale da terra fino a protendersi verso l'alto, per poi scendere nuovamente verso terra, disegnando un ARCO di raffinata eleganza.

Like a scenic bridge ideally connecting the people sit at the opposite sides of the top, the tubular steel structure exalts the design of the table ARCO. The clear glass allows to admire and appreciate the curve that rises from the ground upwards, to go down the ground again, designing a bow of sophisticated elegance.





Tavolo da pranzo con struttura ad arco in tubolare di acciaio cromato o verniciato a polvere. Il piano, realizzato in vetro trasparente, spessore mm.12, o in MDF laminato liquido, è disponibile in 2 misure.

Dining table with bow shape structure in chrome or powder coated steel tube. The top, made in clear glass mm. 12 thick, or liquid laminate MDF, is available in 2 sizes.



Arco piano in laminato
Arco liquid laminate top



Arco piano in vetro
Arco glass top





RISING

Una interpretazione contemporanea del classico tavolo stile “fratino” usato nei refettori dei conventi medioevali. Un tavolo semplice e austero nel quale la prossimità della seduta e la logistica della sua forma, riconducono ad una conviviale ed intima vicinanza. Come per il suo antenato in legno, la struttura del tavolo RISING è sorretta da sostegni dritti e squadriati alle estremità, posati su piedi a pattino e collegati da una traversa longitudinale, il tutto realizzato però in trafilato piatto di acciaio. Il piano, anticamente costituito da un asse in legno, adesso è realizzato in vetro o in laminato liquido per accentuarne ed esaltarne il design.

A contemporary reinterpretation of the classic table style “refectory” used in the dining halls of the medieval monasteries. A table simple and austere where the proximity of the seat and the logistics of its shape, bring back to a convivial and intimate proximity. As for its wood ancestor, the structure of this table is hold by two opposite straight and squared supports placed on flat feet and connected by a longitudinal axis, all made in empty steel plate. The top originally made in wood is now made of glass or liquid laminate to accentuate and exalt the design.





Tavolo da pranzo con struttura a fratina in trafilato piatto di acciaio cromato o verniciato a polvere. Il piano, realizzato in vetro trasparente, spessore mm.12, o in MDF laminato liquido, è disponibile in 2 misure.

Dining table refectory style with structure in chrome or powder coated solid flat steel. The top, made in clear glass mm. 12 thick, or liquid laminate MDF, is available in 2 sizes.



Rising piano in laminato
Rising liquid laminate top



Rising piano in vetro
Rising glass top





FIG

Le fiancate ad anello, realizzate in tubo quadro di acciaio, esaltano la forma essenzialmente geometrica del tavolo FIG, dando un tocco di semplice personalità all'ufficio o allo studio domestico.

Il piano in laminato a finitura testurizzata richiama alla mente scenari di raffinata sobrietà ed elegante solidità; quello in vetro ne mette in risalto l'espressione più razionale con un tocco di sofisticata leggerezza.

The ring sides, made of square steel tube, exalt the shape essentially geometric of the table FIG, giving a touch of simple personality to the office. The top in laminate with textured finish brings to mind scenarios of refined simplicity and elegant solidity. The glass top highlights its most rational expression with a touch of sophisticated lightness





Tavolo da ufficio con struttura a slitta in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato a polvere. Il piano, realizzato in vetro trasparente, spessore mm.12, o in laminato full color a finitura climb, è disponibile in 2 misure.

Office table with sled structure in chrome or powder coated square steel tube. The top, made in clear glass mm. 12 thick, or full color laminate climb finish, is available in 2 sizes.



Fig piano in laminato climb
Fig climb laminate top

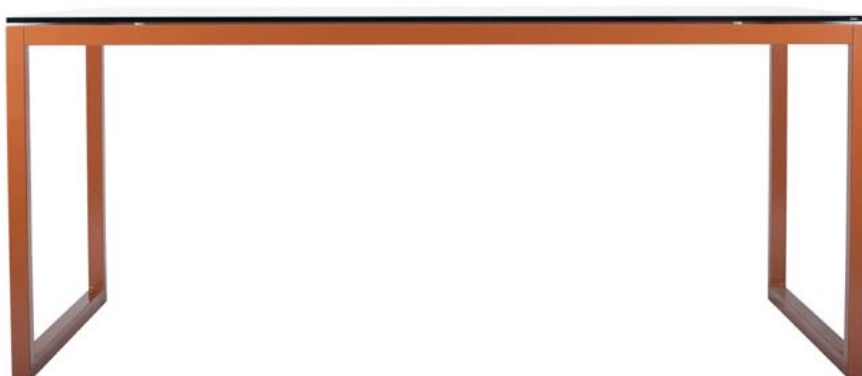


Fig piano in vetro
Fig glass top





FIG RIGHT

La struttura a quattro gambe realizzata in tubo quadro di acciaio, esalta la forma essenzialmente geometrica del sistema di tavoli FIG-RIGHT adattandoli sia ad ambienti pubblici che residenziali, spaziando dalla sala da pranzo a quella per conferenze. Il piano in laminato a finitura testurizzata richiama alla mente scenari di raffinata sobrietà ed elegante solidità; quello in vetro ne mette in risalto l'espressione più razionale con un tocco di sofisticata leggerezza.

The base with four legs made of square steel tube, exalts the shape essentially geometric of the tables system FIG-RIGHT, adapting them to public and residential locations, ranging from the dining to the conference room. The top in laminate with textured finish brings to mind sceneries of refined simplicity and elegant solidity. The glass highlights its most rational expression with a touch of sophisticated lightness.





Tavolo da pranzo con struttura a quattro gambe in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato a polvere. Il piano, realizzato in vetro trasparente, spessore mm.12, o in laminato full color a finitura climb, è disponibile in 3 misure.

Dining table with four legs structure in chrome or powder coated square steel tube. The top, made in clear glass mm. 12 thick, or full color laminate climb finish, is available in 3 sizes.



Fig Right piano in laminato climb
Fig Right climb laminate top



Fig Right piano in vetro
Fig Right glass top



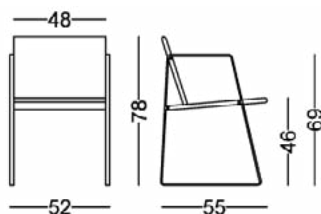


Grafici e finiture

Diagrams and finishes

Grafici

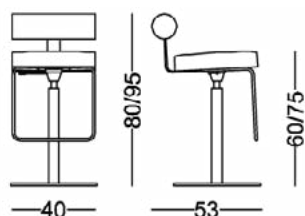
Diagrams



FIT

Poltroncina con struttura a slitta in tubo rettangolo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

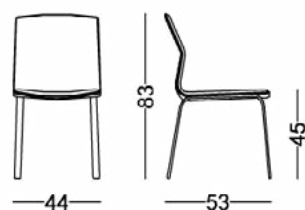
Armchair with sled structure in chromed or painted rectangular steel tube. Seat in hide leather.



MIND

Sgabello girevole regolabile in altezza con struttura di acciaio cromato. Sedile e schienale imbottiti e rivestiti in pelle o eco-pelle.

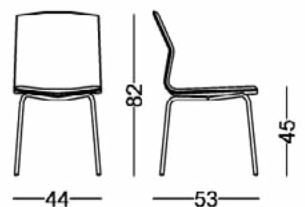
Swivel and high adjustable bar stool with chromed steel structure. Seat and back upholstered and covered in soft leather or eco-leather.



OFFSET 1

Sedia con struttura in tubo ovale di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

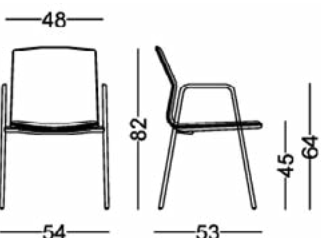
Chair with structure in chromed or painted steel tube oval section. Seat in hide leather.



OFFSET 2

Sedia con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

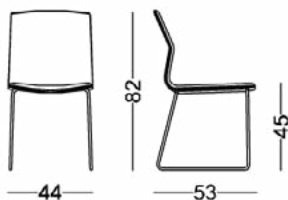
Chair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in hide leather.



OFFSET 3

Poltroncina con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

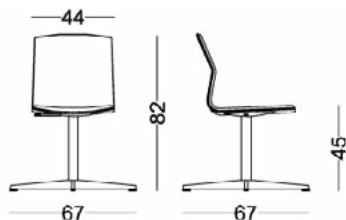
Armchair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in hide leather.



OFFSET 4

Sedia con struttura a slitta in tondino di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in cuoio.

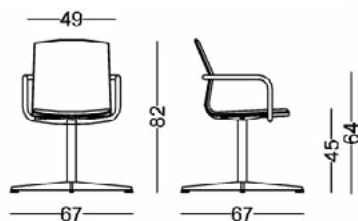
*Chair with sled structure in chromed or painted rod steel.
Seat in hide leather.*



OFFSET 5

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio.

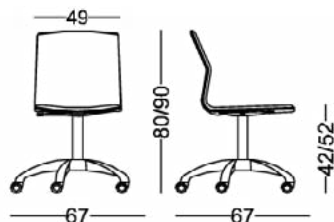
Swivel chair with central column in chromed steel and cross base in polished aluminium. Seat in hide leather.



OFFSET 5b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato.
Base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio.

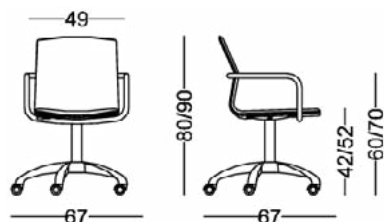
*Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel.
Cross base in polished aluminium. Seat in hide leather.*



OFFSET 6

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

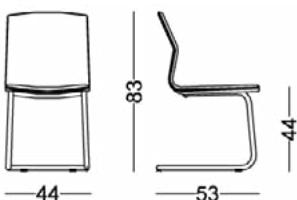
Swivel chair with central column in chromed steel and 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in hide leather. Mechanism for high adjustment.



OFFSET 6b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato.
Base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio.
Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

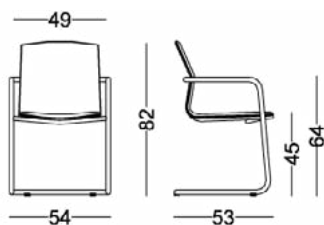
*Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel.
5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in hide leather.
Mechanism for high adjustment.*



OFFSET 7

Sedia con struttura a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in cuoio.

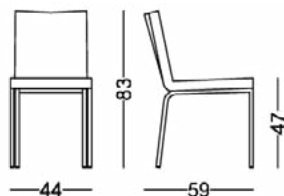
*Chair with sled structure in chromed or painted steel tube.
Seat in leather.*



OFFSET 8

Poltroncina con struttura a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in cuoio.

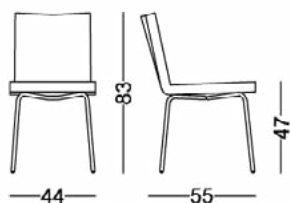
*Armchair with sled structure in chromed or painted steel tube.
Seat in hide leather.*



RECALL 1

Sedia con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in pelle o eco-pelle.

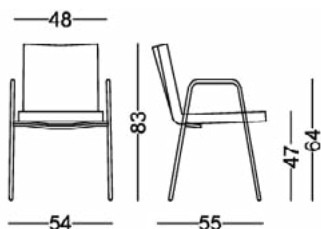
*Chair with structure in chromed or painted square steel tube.
Seat in soft leather or eco-leather.*



RECALL 2

Sedia con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in pelle o eco-pelle.

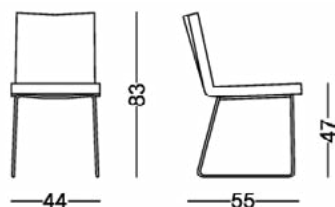
*Chair with structure in chromed or painted round steel tube.
Seat in soft leather or eco-leather.*



RECALL 3

Poltroncina con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato.
Seduta in pelle o eco-pelle.

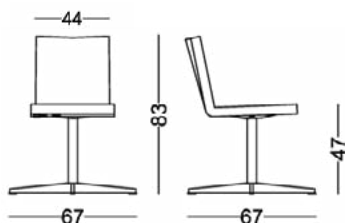
*Armchair with structure in chromed or painted round steel tube.
Seat in soft leather or eco-leather.*



RECALL 4

Sedia con struttura a slitta in tondino di acciaio cromato o verniciato Seduta in pelle o eco-pelle.

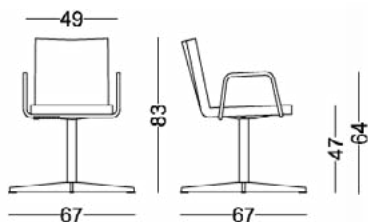
Chair with sled structure in chromed or painted rod steel. Seat in soft leather or eco-leather.



RECALL 5

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in pelle o eco-pelle.

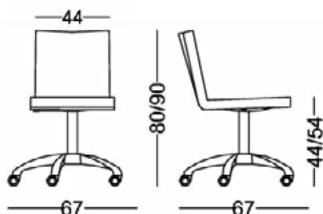
Swivel chair with central column in chromed steel and cross base in polished aluminium. Seat in soft leather or eco-leather.



RECALL 5b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato. Base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in pelle o eco-pelle.

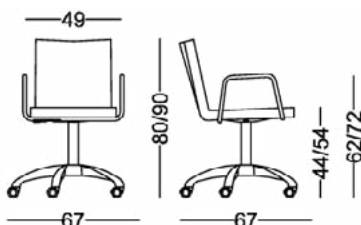
Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel. Cross base in polished aluminium. Seat in soft leather or eco-leather.



RECALL 6

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in pelle o eco-pelle. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

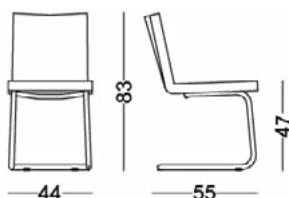
Swivel chair with central column in chromed steel and 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in soft leather or eco-leather. Mechanism for high adjustment.



RECALL 6b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato. Base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in pelle o eco-pelle. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

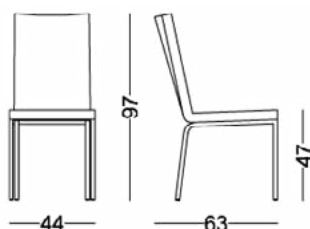
Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel. 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in soft leather or eco-leather. Mechanism for high adjustment.



RECALL 7

Sedia con struttura a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in pelle o eco-pelle.

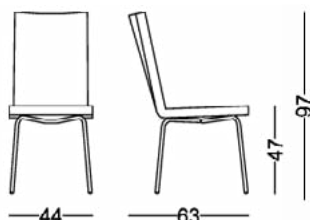
Chair with sled structure in chromed or painted steel tube. Seat in soft leather or eco-leather.



BIG RECALL 1

Sedia a schienale alto con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato. Seduta in pelle o eco-pelle.

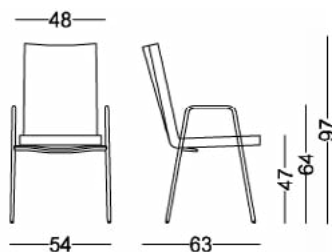
High back chair with structure in chromed or painted square steel tube. Seat in soft leather or eco-leather.



BIG RECALL 2

Sedia a schienale alto con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in pelle o eco-pelle.

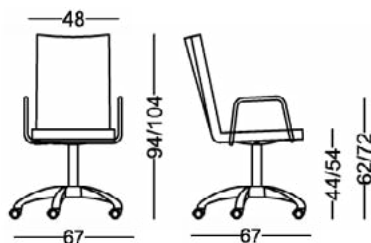
High back chair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in soft leather or eco-leather.



BIG RECALL 3

Poltroncina a schienale alto con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in pelle o eco-pelle.

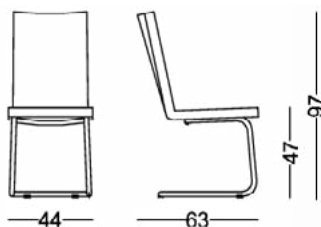
High back armchair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in soft leather or eco-leather.



BIG RECALL 6b

Poltroncina direzionale girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato. Base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in pelle o eco-pelle. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

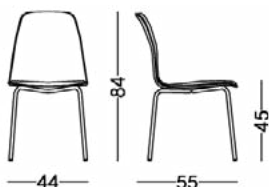
Managerial swivel armchair with armrest and central column in chromed steel. 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in soft leather or eco-leather. Mechanism for high adjustment.



BIG RECALL 7

Sedia a schienale alto con struttura a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in pelle o eco-pelle.

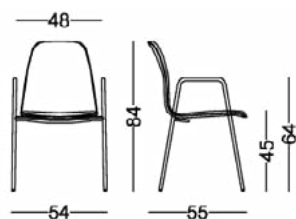
High back chair with sled structure in chromed or painted steel tube. Seat in soft leather or eco-leather.



ZIPPY 2

Sedia con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

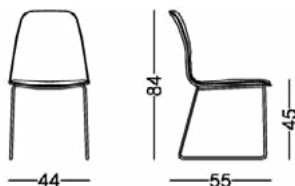
Chair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in hide leather.



ZIPPY 3

Poltroncina con struttura in tubo tondo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

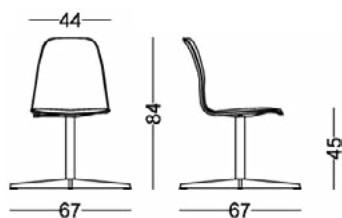
Armchair with structure in chromed or painted round steel tube. Seat in hide leather.



ZIPPY 4

Sedia con struttura a slitta in tondino di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

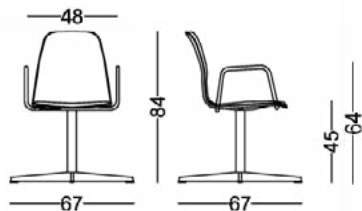
Chair with sled structure in chromed or painted rod steel. Seat in hide leather.



ZIPPY 5

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio.

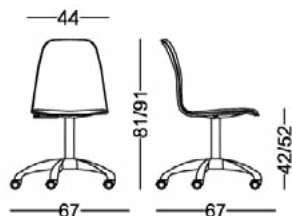
Swivel chair with central column in chromed steel and cross base in polished aluminium. Seat in hide leather.



ZIPPY 5b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato. Base a croce in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio.

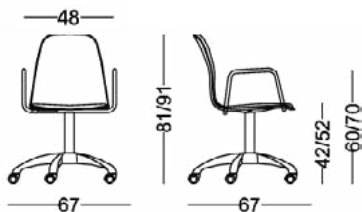
Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel. Cross base in polished aluminium. Seat in hide leather.



ZIPPY 6

Sedia girevole con colonna centrale di acciaio cromato e base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

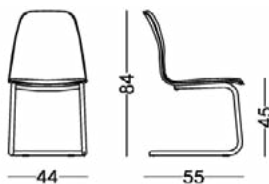
Swivel chair with central column in chromed steel and 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in hide leather. Mechanism for high adjustment.



ZIPPY 6b

Poltroncina girevole con braccioli e colonna centrale di acciaio cromato. Base su ruote a 5 razze in alluminio spazzolato. Seduta in cuoio. Meccanismo per la regolazione dell'altezza.

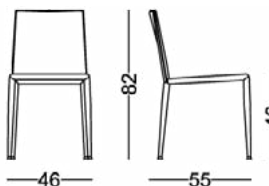
Swivel armchair with armrest and central column in chromed steel. 5 spokes polished aluminium base on wheels. Seat in hide leather. Mechanism for high adjustment.



ZIPPY 7

Sedia con struttura a slitta in tubo di acciaio cromato o verniciato. Seduta in cuoio.

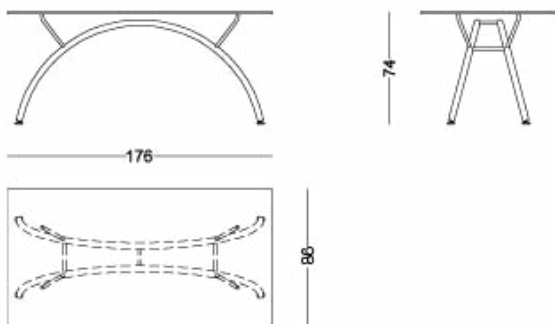
Chair with sled structure in chromed or painted steel tube. Seat in leather.



FRAC

Sedia con struttura di acciaio completamente rivestita in cuoio.

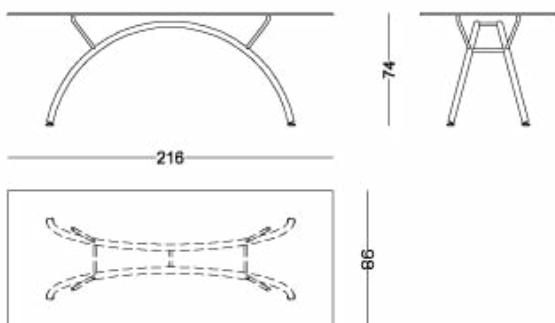
Chair with steel structure completely covered in hide leather.



ARCO 176

Tavolo con struttura in tubo di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

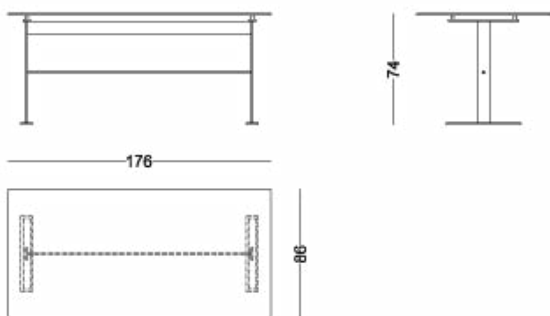
*Table with structure in chromed or painted steel tube.
Top in glass or liquid laminate*



ARCO 216

Tavolo con struttura in tubo di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

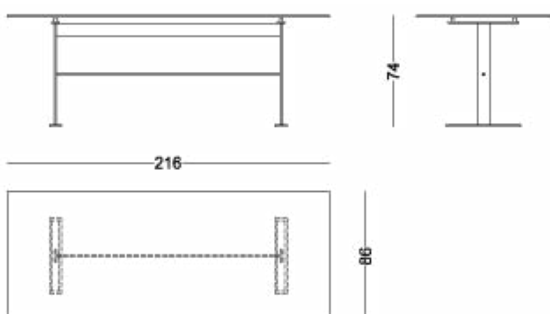
*Table with structure in chromed or painted steel tube.
Top in glass or liquid laminate*



RISING 176

Tavolo con struttura di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

*Table with structure in chromed or painted steel.
Top in glass or liquid laminate*



RISING 216

Tavolo con struttura di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

*Table with structure in chromed or painted steel.
Top in glass or liquid laminate*

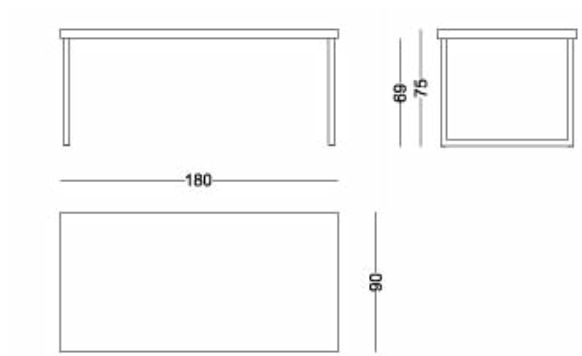


FIG 180

Tavolo con struttura a slitta in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato. Piano in laminato climb.

Table with sled structure in chromed or painted square steel tube. Top in climb laminate.

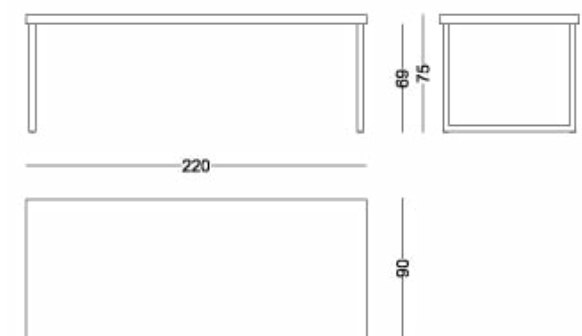


FIG 220

Tavolo con struttura a slitta in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato. Piano in laminato climb.

Table with sled structure in chromed or painted square steel tube. Top in climb laminate.

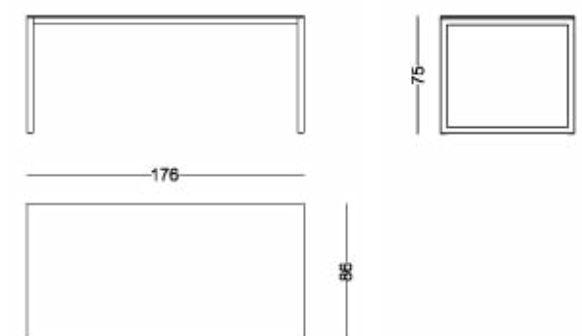


FIG 176

Tavolo con struttura a slitta in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato. Piano in vetro.

Table with sled structure in chromed or painted square steel tube. Top in glass.

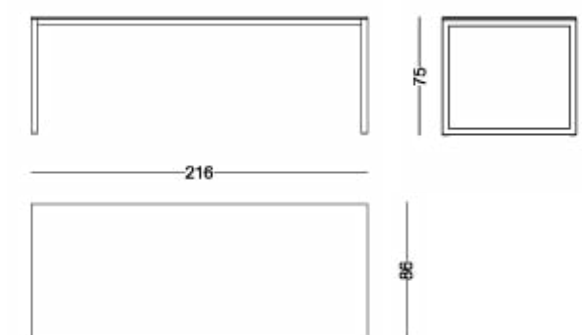


FIG 216

Tavolo con struttura a slitta in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato. Piano in vetro.

Table with sled structure in chromed or painted square steel tube. Top in glass.

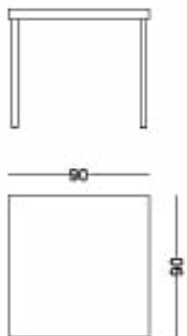


FIG RIGHT 90

Tavolo con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato.
Piano in laminato climb.

*Table with structure in chromed or painted square steel tube.
Top in climb laminate.*

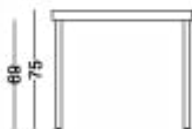
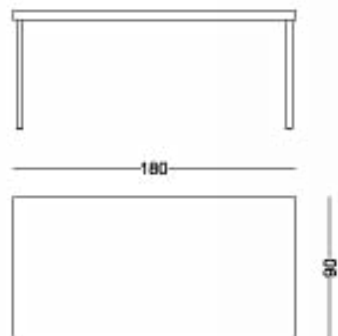


FIG RIGHT 180

Tavolo con struttura in tubo di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

*Table with structure in chromed or painted steel tube.
Top in glass or liquid laminate*

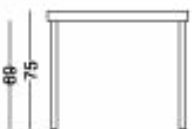
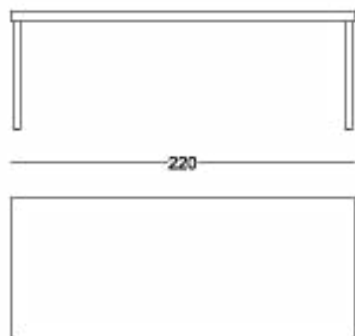


FIG RIGHT 220

Tavolo con struttura di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro o laminato liquido.

*Table with structure in chromed or painted steel.
Top in glass or liquid laminate*

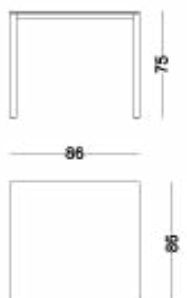


FIG RIGHT 86

Tavolo con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro.

*Table with structure in chromed or painted square steel tube.
Top in glass.*

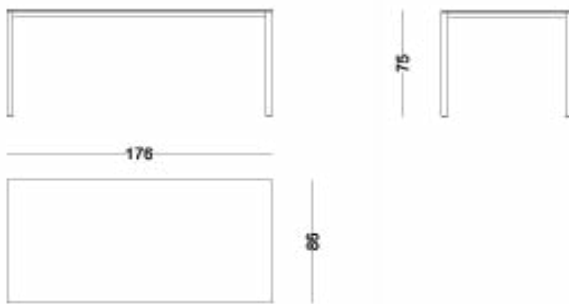


FIG RIGHT 176

Tavolo con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro.

*Table with structure in chromed or painted square steel tube.
Top in glass.*

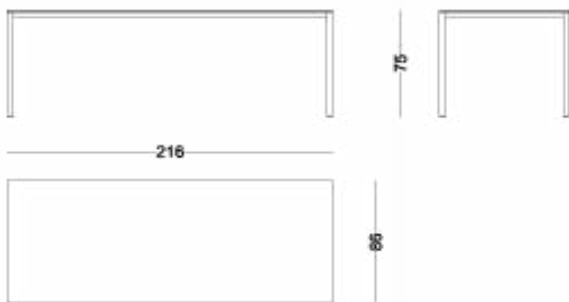


FIG RIGHT 216

Tavolo con struttura in tubo quadro di acciaio cromato o verniciato.
Piano in vetro.

*Table with structure in chromed or painted square steel tube.
Top in glass.*

Finiture

Finishes

Pelle

Soft Leather



bianco 0171
white 0171



crema 0178
cream 0178



banana 0154
banana 0154



pesca 0173
peach 0173



rosso 0163
red 0163



bulgaro 0165
bulgarian 0165



naturale 0188
natural 0188



tortora 0186
dove 0186



azzurro 0162
blue 0162



nero 0168
black 0168

Eco-pelle

Eco-leather



bianco 7001
white 7001



banana 7383
banana 7383



rosso 7390
red 7390



bulgaro 7796
bulgarian 7796



tortora 7791
dove 7791



nero 7016
black 7016

Cuoietto

Cuoietto



bianco 105
white 105



crema 122
cream 122



naturale 101
natural 101



bulgaro 103
bulgarian 103



rosso 110
red 110



tortora 123
dove 123



nero 102
black 102

Cuoio rigenerato

Regenerated hide leather



bianco 2309
white 2309



giallo 2090
yellow 2090



marrone 2219
brown 2219



rosso 2065
red 2065



verde 2188
green 2188



azzurro 2304
blue 2304



nero 2014
black 2014

Metalli

Metal



cromato 9000
chrome 9000



alluminio 9006
aluminium 9006



bianco 9003
white 9003



nero 9004
black 9004



rame 8004
copper 8004

Piani

Top



laminato climb
bianco 405
*climb laminate
white 405*



laminato climb
grigio 871
*climb laminate
grey 871*



laminato liquido
bianco 9003
*liquid laminate
white 9003*



laminato liquido
rosso 3004
*liquid laminate
red 3004*



vetro trasparente
temprato
*transparent tempe-
red glass*

Ogni campione, immagine stampata o fotografica relativi alle finiture sono da considerarsi puramente indicativi.
L'azienda non si assume responsabilità per eventuali differenze di colore rispetto al campionario e nell'accoppiamento degli elementi aggiuntivi.

All samples, pictures and printed images of finishing are purely indicative.

The company does not assume any responsibility for color differences compared to samples and in combining additional elements.

*Thanks to
Gianfranco Gualtierotti for product design
Alberto Bonucci for photography and concept
Tipografia Tipolito 2000 for printing*

cromofasem s.r.l.

Via A. Volta, 43 Gambassi Terme (Fi), 50050, Italia
sales@cromofasem.it www.cromofasem.it
tel. +39 0571 1961749 - +39 050 796267
fax. +39 0571 1961744 - +39 050 796267
Codice Fiscale e Partita Iva 01050840501