

RISING



Una interpretazione contemporanea del classico tavolo stile "fratino" usato nei refettori dei conventi medioevali. Un tavolo semplice e austero nel quale la prossimità della seduta e la logistica della sua forma, riconducono ad una conviviale ed intima vicinanza. Come per il suo antenato in legno, la struttura è sorretta da sostegni dritti e squadri alle estremità, posati su piedi a pattino e collegati da una traversa longitudinale, il tutto realizzato però in trafilato piatto di acciaio cromato o verniciato a polvere nei colori di campionario. Per accentuarne ed esaltarne il design, il piano anticamente costituito da un asse in legno, è realizzato in vetro o in MDF laminato liquido nei colori di campionario.

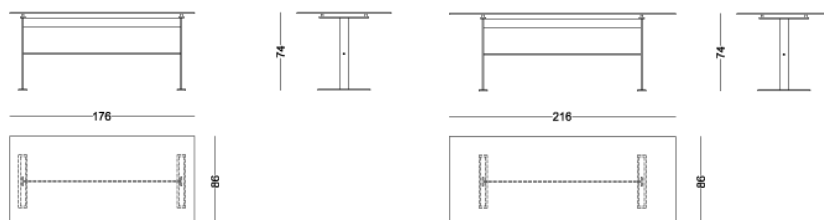
Questo tavolo nasce essenzialmente come tavolo da pranzo, ma è utilizzabile anche come scrivania o come piano generico da lavoro.

A contemporary reinterpretation of the classic table style "refectory" used in the dining halls of the medieval monasteries. A table simple and austere where the proximity of the seat and the logistics of its shape, bring back to a convivial and intimate proximity.

As for its wood ancestor, the structure of this table is sustained by two opposite straight and squared supports placed on flat feet and connected by a longitudinal axis, all made in empty steel plate.

The top originally made in wood is now made of glass or liquid laminate to accentuate and exalt the design.

This table is born essentially like dining table, but it can be used also as a desk or as a generic working table.



Piani Top



laminato liquido
bianco 9003
*liquid laminate
white 9003*



laminato liquido
rosso 3004
*liquid laminate
red 3004*



vetro trasparente
temprato
*transparent temper-
red glass*

Metalli Metal



cromato 9000
chrome 9000



alluminio 9006
aluminium 9006



Bianco 9003
white 9003



nero 9004
black 9004



rame 8004
copper 8004